

ny. L. 12
XI

418.

Bukács November 5-én 1863.

Kezeltetes Ur!

Tisztelek barátom!

A "Leichneri Könyvtár" ill. "cikkek" óta tölem mi sem jelent meg többi a "Kárpátban" a művészet iránti érdeklődéssel foglalkozó egy általában foglalkozó lapjainak annyi jeles cikkek közt a művészetről csak ritkán lehet valamit olvasni.

Nézetem szerint a művészet testvére a "Köl", képzetnek, a jelenkori műveltség színvonalán álló Komoly irányú tudományos és irodalmi lapban egyiket sem szabad mellőzni.

Hogy tehát a "Kárpát" becsét tölem feltehetőleg növeljem, de hogy a művészetbe vázó cikkek be- küldése iránti ígéreteimnek is eleget tegyek, kérem, esem van ezennel értesíteni, miszerint négy ilyen írásban Következő értesítésel:

"Rabens-Studium Münchenben"
a "Kárpát" számára foglalkozhat; de mivel nem tudom, ha vajjon az értesítés, azon esetre, ha be-

Küldeni

Küldetném nem fogna-e mellőztetni? ne hogy a for-
galmat leírásával az időt "hijába vesztegetsem, ezermel
bíztalel teljesen arra kérem: hogy a Nyílt levelezés
sorában hívekkedjék néhány híral írásait: ha vajjon
a "Rubens-Tanulmány Münchenben" közebeesethető
volna-e vagy sem? -

A Kézirat áttekintése előtt nyilatkozni bájos,
azonban csak elvleges nyilatkozatot kérek, a nélkül,
hogy a Kézirat áttekintése után ennek mellőzése
kizártnék.

Ezektől után nagyobbcsükkésem kijelentése mellett
maradok



író bíztelője

Ormos László

ORRIS ZSIGMOND

William, 3-21

Will, 3-21

Will

Will, 3-21

